

DIRECCIÓN REGIONAL: PANAMÁ  
CENTRO.  
DOCENTE: BÁRBARA ZÁRATE C.  
GRADO: 10° GRUPOS: I,J,K,L,M,N.  
PRIMER TRIMESTRE: DEL 11 DE  
MARZO AL 31 DE MAYO DE 2019. .  
SEMANAS DE CLASES: 11

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA/ANUAL/TRIMESTRAL  
INSTITUTO AMÉRICA  
PERÍODO ESCOLAR 2019  
TRIMESTRE I  
PROYECTO LECTO-ESCRITURA  
SEMANAS DE EVALUACIÓN: 3

ASIGNATURA: ÉTICA Y  
RELACIONES HUMANAS.  
FECHAS: 11 DE MARZO AL 31 DE  
MAYO DE 2019.  
SEMANAS LABORALES: 12  
N° DE CLASES: 28 HORAS/CLASES  
HORAS IMPREVISTOS: 5

## FORMATO DE PLANEACIÓN DE CLASES O SESIONES DE TRABAJO A PARTIR DE DUA.

ÁREA: PERSONA

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Destaca la importancia de asumir una actitud de respeto constante consigo mismo, para lograr una convivencia pacífica con los demás.
- Aplica normas éticas y demuestra conductas aceptables en su proceso de desarrollo moral como persona.

### DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN

<p><b>RED DE RECONOCIMIENTO</b></p> <p><b>MÚLTIPLES FORMAS DE PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN.</b> (Presentar la información y el contenido del tema en múltiples formatos para que todos los estudiantes puedan acceder a ellos)</p>	<p>¿Qué opciones se utilizarán en la sesión para favorecer el reconocimiento y la comprensión de la temática desde diferentes canales?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generalidades de la ética: Concepto, importancia e implicaciones de la ética en nuestra vida como personas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores: éticos, morales, personales y sociales.</li> </ul> </li> <li>2. Características fundamentales de la persona. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Su dignidad</li> <li>• Su libertad</li> <li>• Su responsabilidad</li> <li>• Su voluntad (Capacidad de decisión).</li> </ul> </li> <li>3. Situación de riesgo social: <p>Violencia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfunción y desintegración familiar</li> <li>• Consumismo y las modas.</li> <li>• Medios de Comunicación Social.</li> <li>• Avances significativos en la sociedad.</li> </ul> </li> <li>4. Los Valores de La Sexualidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Fidelidad</li> <li>• La Intimidad</li> <li>• El Respeto Mutuo</li> </ul> </li> </ol>
--	--

<p><b>RED ESTRATÉGICA</b></p> <p><b>MÚLTIPLES FORMAS DE EXPRESIÓN Y ACCIÓN.</b> (Permitir que los estudiantes usen diversas alternativas para articular o demostrar su aprendizaje.)</p>	<p>¿Qué opciones se plantean para permitir la expresión y la acción de los participantes frente al desarrollo del tema?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación del concepto de ética, su importancia e implicaciones.</li> <li>• Clasificación y selección de conductas éticas y sus implicaciones en la persona.</li> <li>• Selección de las acciones realizadas en su entorno que demuestran conductas éticas.</li> <li>• Indagación de las condiciones necesarias para que la acción realizada sea un acto de libertad.</li> <li>• Investigación de las características fundamentales de la persona.</li> <li>• Interpretación del significado de Dignidad humana.</li> <li>• Investigación de los principales problemas sociales que agobian a la persona y a la sociedad actual.</li> <li>• Clasificación de los tipos de problemas, según su gravedad y los efectos que producen en la sociedad.</li> <li>• Análisis de los efectos del código de la familia en la relación padres e hijos y en el comportamiento de los jóvenes en la sociedad.</li> <li>• Explicación de los avances (científicos, culturales...) más significativos que ha tenido la sociedad en los últimos años.</li> <li>• Clasificación de los avances que en materia educativa se han dado en nuestro País.</li> <li>• Investigación sobre los valores en la sexualidad humana: La Fidelidad, La Intimidad y el Respeto Mutuo.</li> <li>• Investigación de una sexualidad asertiva y no asertiva.</li> </ul>
--	--

### METODOLOGÍA

<p><b>RED AFECTIVA</b></p> <p><b>MÚLTIPLES FORMAS DE MOTIVACIÓN</b></p>	<p>¿Qué estrategias se plantean en la sesión para beneficiar la motivación e implementación de los participantes en las actividades?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperación a la hora de trabajar.</li> <li>• Respeto las opiniones y trabajos de los otros.</li> <li>• Aplicación de principios, valores y normas éticas en la vida diaria.</li> <li>• Valoración de las buenas acciones que realizan las personas de su entorno.</li> <li>• Modificación de sus conductas personales Inaceptables.</li> <li>• Respeto por las diversas formas de pensar, creer y actuar de sus compañeros.</li> <li>• Interés por la resolución de los conflictos de una manera digna.</li> <li>• Valoración de la persona por lo que es: Hijo de Dios.</li> <li>• Participación de los jóvenes en actividades que cultivan un estilo de vida sana.</li> <li>• Gratitud por todos los esfuerzos que a nivel familiar y gubernamental se realizan para que una educación de calidad llegue a todos.</li> <li>• Valoración de los aportes culturales, científicos y tecnológicos que le permiten desarrollar sus conocimientos.</li> <li>• Valoración por la sexualidad humana.</li> <li>• Respeto y cuidado del cuerpo como templo del Espíritu Santo.</li> </ul>
<p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio físico: el aula de clases y otras áreas del colegio.(Biblioteca, patio, gimnasio, salón de audiovisual)</li> <li>• Material Didáctico: Láminas, textos, cuadernos de trabajo, organizadores de gráficos, carteles, lápices de colores, marcadores, cartulinas, papel</li> </ul>



	<p>crepón, goma, papel de construcción, papel manila, hojas de colores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Material tecnológico:</b> radiograbadora, televisor, proyector, vídeos, computadoras.</li> <li>● <b>Otros:</b> revistas, material multicopiado.</li> </ul>
<p><b>EVALUACIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Verbales:</b> exposición oral.</li> <li>● Dramatizarla algunos de los casos éticos estudiados en clases.</li> <li>● Realiza un debate con el tema "Personas exitosas en nuestra sociedad" y presenta sus conclusiones en un Power Point, papelógrafo, otros.</li> <li>● Realiza un Debate sobre los programas de la televisión. Ejemplo: las novelas.</li> <li>● Realiza un debate sobre los avances científicos y tecnológicos significativos que ha tenido la sociedad en los últimos años.</li> <li>● Realiza entrevistas a matrimonios que den testimonio de vida, sobre la importancia de la sexualidad.</li> <li>● Realiza un diálogo o debate sobre los valores de la sexualidad: La Fidelidad, La Intimidad y el Respeto Mutuo.</li> <li>● <b>Escritos:</b> redacción de informes de estudios de casos.</li> <li>● Realiza un ensayo sobre el tema de la Dignidad Humana, a libertad u otro.</li> <li>● Presenta un análisis de los deberes y derechos que confiere el código de la familia al menor.</li> <li>● <b>Prácticos:</b> escribir un ensayo sobre alguno de los temas tratados en clases.</li> <li>● Elabora un mural que demuestre conductas asertivas.</li> <li>● Realiza un mural de situaciones positivas y negativas, que se divulgan a través de los medios de comunicación.</li> <li>● Confecciona un collage con imágenes que desfiguran la dignidad del hombre.</li> <li>● Elabora un tríptico que resalte la Dignidad Humana.</li> <li>● <b>Otros:</b> resolver sopas de letras y algunos crucigramas relacionados con los temas tratados.</li> <li>● Organiza una sesión de películas y vídeos sobre los derechos humanos.</li> <li>● Busca en los medios de comunicación, acciones donde se reflejan los valores éticos y morales.</li> <li>● Lee en el Documento de Puebla, la sección que habla sobre la Dignidad humana.</li> <li>● Lee artículos de la prensa que recalcan los aspectos positivos y negativos de la sociedad y elabora un álbum con los temas más sobresalientes.</li> <li>● Elabora en un cuadro comparativo donde se demuestre cómo estos avances benefician o perjudican al desarrollo del hombre.</li> <li>● Confecciona un álbum sobre la importancia de vivir una sexualidad sana.</li> </ul>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
PROGRAMACIÓN

DIRECCIÓN REGIONAL: PANAMÁ  
CENTRO.

DOCENTE: \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPOS: \_\_\_\_\_

PRIMER TRIMESTRE: DEL 11 DE  
MARZO AL 31 DE MAYO DE 2019.

SEMANAS DE CLASES: \_\_\_\_\_

DIDÁCTICA/ANUAL/TRIMESTRAL

INSTITUTO AMÉRICA

PERÍODO ESCOLAR 2019

TRIMESTRE I

PROYECTO: \_\_\_\_\_

(Ver PEC)

SEMANAS DE EVALUACIÓN: \_\_\_\_\_

ASIGNATURA: \_\_\_\_\_

FECHAS: 11 DE MARZO AL 31 DE  
MAYO DE 2019.

SEMANAS LABORALES: \_\_\_\_\_

N° DE CLASES: \_\_\_\_\_ HORAS/CLASES

HORAS IMPREVISTOS: \_\_\_\_\_

**FORMATO DE PLANEACIÓN DE CLASES O SESIONES DE TRABAJO A PARTIR DE DUA.**

ÁREA: \_\_\_\_\_

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

---

---

---

---

---

---

---

---

**DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN**

**RED DE RECONOCIMIENTO**

**MÚLTIPLES FORMAS DE  
PRESENTACIÓN DE LA  
INFORMACIÓN.**

(Presentar la información y el  
contenido del tema en  
múltiples formatos para que  
todos los estudiantes puedan  
acceder a ellos)

¿Qué opciones se utilizarán en la sesión para favorecer el reconocimiento  
y la comprensión de la temática desde diferentes canales?

<p><b>RED ESTRATÉGICA</b></p> <p><b>MÚLTIPLES FORMAS DE EXPRESIÓN Y ACCIÓN.</b> (Permitir que los estudiantes usen diversas alternativas para articular o demostrar su aprendizaje.)</p>	<p>¿Qué opciones se plantean para permitir la expresión y la acción de los participantes frente al desarrollo del tema?</p>
--	---

**METODOLOGÍA**

<p><b>RED AFECTIVA</b></p> <p><b>MÚLTIPLES FORMAS DE MOTIVACIÓN</b></p>	<p>¿Qué estrategias se plantean en la sesión para beneficiar la motivación e implementación de los participantes en las actividades?</p>
---	--





GRUPO # 6 YIMALUBA.

ESCUELA SIN FRONTERAS

PROYECTO LECTOESCRITURA

SEGUNDO GRADO SEMANA DE APRESTO

FORMATO DE PLANEACIÓN DE CLASES O SESIONES DE TRABAJO A

TEMA: EL AFABETO

OBJETIVOS:

- Recordar el abecedario-
- Aplicar en diferentes situaciones el abecedario y el orden alfabético.
- Reconocer la letras mayúsculas y minúsculas

DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN

RED DE RECONOCIMIENTO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observar láminas y vídeos sobre el alfabeto.</li><li>• Escribir el abecedario en orden</li><li>• Dibujar y pintar las letras al abecedario utilizando letras mayúsculas y minúsculas.</li></ul>
RED ESTRATÉGICA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Práctica visual y de repetición y reproducción de letras y sonidos que tienden a desarrollar una memorización a corto plazo.</li><li>• Recordar vocales y consonantes para formar palabras.</li><li>• Utilizar masilla para modelar las letras del abecedario de forma mayúscula y minúscula.</li><li>• Predecir el contenido del texto a partir de una ilustración.</li><li>• Realizar la lectura individual o en grupo.</li><li>• Elaborar oraciones con las palabras</li></ul>

	<p>aprendidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir en el cuaderno de trabajo las palabras nuevas en base a los dibujos observados.</li> <li>• Repetir, memorizar y captar las vocales y consonantes del abecedario.</li> </ul>
--	--

### METODOLOGÍA

RED AFECTIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperación a la hora de trabajar.</li> <li>• Respetar la opinión y los trabajos de los otros.</li> <li>• Lecturas para análisis y copiar algunas oraciones.</li> <li>• Dictados de palabras.</li> <li>• Redactar un cuento corto.</li> </ul>
RECURSOS MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio físico: el aula de clases y otras áreas del colegio. (Biblioteca, patio, gimnasio, salón de audiovisual)</li> <li>• Material Didáctico: Láminas, textos, cuadernos de trabajo, organizadores de gráficos, carteles, lápices de colores, marcadores, cartulinas, papel crespón, goma, papel de construcción. <i>material reciclable</i></li> <li>• Material tecnológico: radiograbadora, televisor, proyector, vídeos, <i>computadoras</i> computadoras.</li> <li>• Otros: revistas, material multicopiado.</li> </ul>
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbales: exposición oral.</li> <li>• Escritos: redacción de cuentos y oraciones.</li> <li>• Prácticos: escribir un cuento corto, donde utilice palabras que se escriben con mayúsculas y minúsculas.</li> </ul>



	<p>Cantar la canción del abecedario y dramatizarla.</p> <p>Presentar la obra de títeres el abecedario.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Otros: armar rompecabezas del abecedario, ordenar letras en el tablero, resolver sopas de letra.</li></ul>
--	---

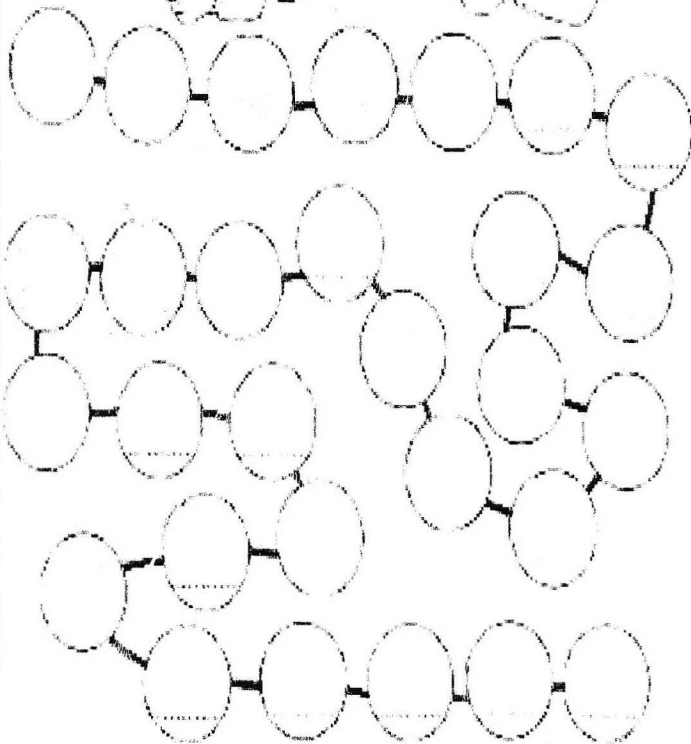
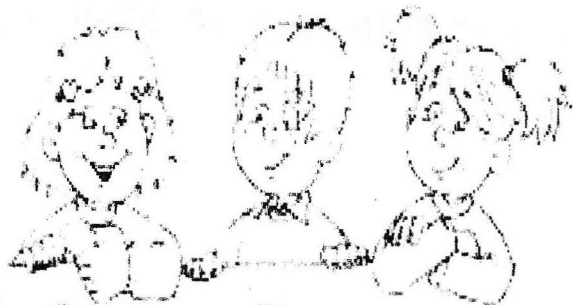
COORDINADORA: BÁRBARA ZÁRATE C.

ASISTENTE: MARÍA PEREZ

LUISA AVILA

# EL ABECEDARIO ENTERO!

ESCRIBI EL ABECEDARIO EN LOS

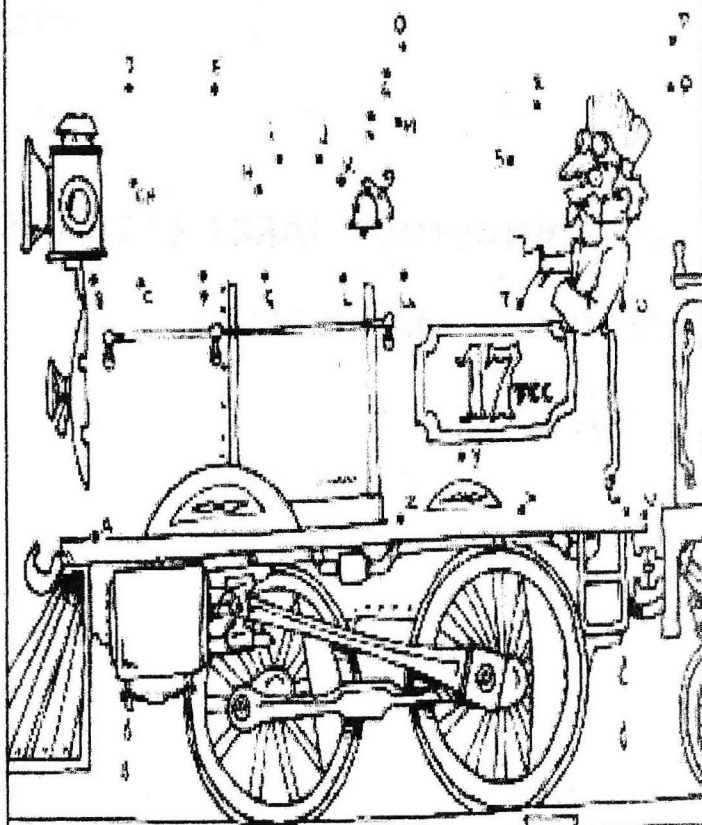


AHORA ESCRIBILO CONTINUANDO ESTA SERIE

a-b-c-

# ¿UNIMOS LAS LETRAS?

UNI LAS LETRAS DEL ABECEDARIO PARA COMPLETAR EL DIBUJO.



ESCRIBI ORACIONES QUE CUENTEN LO QUE FORMASTE.

.....

.....

.....

.....

Nombre: \_\_\_\_\_

Colorea las vocales del color que se indica:

A: Verde

O: azul

E: rosa

U: naranja

I: amarillo

